

Brev modtaget af Michael Deltchev den 27. november 2004:

Hej Michael

Jeg er for ca. en time siden kommet hjem fra Sedjankas 10-års jubilæumskoncert i Skt. Johannes Kirken.

Det var en helt i gennem fremragende musikalsk oplevelse! Jeg købte derfor ved udgangen en af jeres nye CD'er, som jeg omgående satte i afspilleren, da jeg kom hjem.

Jeg ved ikke rigtigt, hvordan jeg skal formulere det, men her har du alligevel lidt, som du meget gerne må videregive til pigerne:

Det, som du og Sedjanka gør, er korarbejde, når det er bedst!

Der er rigtigt, rigtigt mange kor i Danmark. Og dermed rigtigt mange kor som gerne vil lave koncerter. Desværre er der alt for få kor, som gider øve sig tilstrækkeligt til, at det er umagen værd at gå til koncerterne.

Jeg elsker, når et kor kan sit repertoire udenad. Kontakt til publikum. Kontakt til dirigenten. Kontakt til hinanden.

Det er af en eller anden grund udansk at gå fuldstændigt kompromisløst til sagen, sådan som I gør – og hvor er det dog synd. Sedjanka er et fantastisk eksempel på, hvad der kan lade sig gøre, hvis man ikke går på kompromis på dette punkt. I når – alene herved – resultater, som kun meget få danske kor er i stand til. Og så oven i købet på et fremmed sprog!? Læg dertil en blændende flot diktion (jeg kan ikke forstå, hvad I synger, men jeg ville næsten kunne skrive det ned - så tydelig er jeres udtale), en forrygende sans for dynamisk udvikling og agogik.

Det er smertende smukt!

Tillykke med de 10 år - jeg vil glæde mig til at følge jer de næste 10 år.
Mange hilsener til dig og pigerne.

Med venlig hilsen

Erik Kamp Hansen
Korleder.